

# 成都七中育才学校 2017-2018 学年度上期半期测试

## 九年级语文试卷

命题人：朱彦 陈小川 审题人：朱余秀

（时间：120 分钟 满分：150 分）

### 注意事项：

- 1.全卷分为第 A 卷和第 B 卷，A 卷满分 100 分，B 卷满分 50 分，考试时间 120 分钟
- 2.在作答前，考生务必将自己的姓名、考号涂写在试卷和答题卡规定的地方。
- 3.选择题部分必须用 2B 铅笔填涂；非选择题部分必须使用 0.5 毫米黑色签字笔书写，字体工整，笔迹清楚。
- 4.请按照题号在答题卡上各题目对应的答题区域内作答，超出答题区域书写的答案无效；在草稿纸、试卷上答题均无效。

### A 卷（共 100 分）

#### 第 I 卷（选择题共 24 分）

#### 一、基础知识（每小题 3 分，共 12 分）

1. 下列加点字的注音完全正确的一项是（ ）

- |              |         |          |          |
|--------------|---------|----------|----------|
| A. 五行（xíng）  | 侮辱（wǔ）  | 撅断（juē）  | 彷徨（fáng） |
| B. 苗圃（fǔ）    | 祭祀（sì）  | 掺杂（chān） | 逻辑（jí）   |
| C. 襁褓（qiǎng） | 褴褛（lán） | 蜷缩（quán） | 琅琅（láng） |
| D. 撩逗（liāo）  | 抽噎（yè）  | 撇嘴（piě）  | 侵蚀（shí）  |

答案 C

解析 考查易错字，A 彷徨（páng），B 苗圃（pǔ），抽噎（yē）。

2. 下列句子中书写完全正确的一项是（ ）

- A. 人一辈子都在高潮—低潮中浮沉，唯有庸碌的人，生活才如死水一般；或者要有极高的修养，方能廓然无累，真正地解脱。
- B. 据说他当初行为不正，糟塌钱。在穷人家，这是最大的罪恶。在有钱的人家，一个人好玩乐无非算作糊涂荒唐，大家笑嘻嘻地称他一声“花花公子”。
- C. 用短棒支起一个大竹扁，撒下秕谷，看鸟雀来吃时，我远远地将缚在棒上的绳子只一拉，那鸟雀就罩在竹扁下了。
- D. 当鱼塘寒残留滞着游鱼/小溪渐渐暗哑歌不成调子/雨说，我来了，我来探访四月的大地。

答案 D

解析 考查易错字，A “庸”改为“庸”，B “塌”改为“蹋”，“笑嘻嘻”改为“笑嘻嘻”，C “竹扁”改为“竹匾”。

3. 下列句子中成语运用恰当的一项是（ ）

- A. 炎热的夏天，阳台上挂一盆绿萝或摆几盆薄荷，能让焦躁不安的坏情绪一扫而空。
- B. 校园里明明写着不许随地乱扔垃圾，可有些人还是郑重其事地把垃圾随手一扔丢到了地上。
- C. 在 2017 年 8 月的世界杯预选赛倒数第二轮比赛中，武磊停球没停好，错过了绝好的配合机会，对此，著名解说员黄健翔恼羞成怒，大吼道：“都怪你没停好！……”一连说了 4 个“没停好”。
- D. “生命的价值在于厚实而不在于长度，在于奉献而不在于索取……”校长的一番高谈阔论让学生们深受教育。

答案 A

解析 A 一扫而空：一下子便扫除干净。比喻彻底清除。B 郑重其事：郑重：审慎，严肃认真。形容说话做事时态度非常严肃认真。C 恼羞成怒：因又恼又羞而大发脾气。D 高谈阔论：高：高深；阔：广阔。多指不着边际地大发议论。

4. 下列句子中没有语病的一项是（ ）

- A. 执法部门对向未成年人出售、出租或以其他方式传播反动、淫秽、暴力、凶杀、封建迷信的图书报刊、音像制品，应依法从重处罚。
- B. 目前，我国是联合国“人类非物质文化遗产名录”中入选项目最多的国家，这一成绩主要靠的是社会各界的共同努力取得的。
- C. 快速敏捷地回答老师的提问，是衡量学生听课质量的一个十分重要的标准。
- D. 11 月 3 日，法国圣马可童声合唱团在成都锦城艺术宫的表演受到了成都观众的热烈欢迎，给予了很高的评价。

答案 C

解析 A 成分残缺，在“音像制品”的后面添加“的行为”。B “靠的是……取得的”句式杂糅。D 成分残缺，可以在“给予”之前加上“观众”或者将“给予”改为“得到”。

## 二、文言文阅读（每小题 3 分，共 12 分）

阅读下面文言文，完成 5-8 题。

### 隆中对

亮躬耕陇亩，好为《梁父吟》。身長八尺，每自比于管仲、乐毅，时人莫之许也。惟博陵崔州平、颍川徐庶元直与亮友善，谓为信然。

时先主屯新野。徐庶见先主，先主器之，谓先主曰：“诸葛孔明者，卧龙也，将军岂愿见之乎？”先主曰：“君与俱来。”庶曰：“此人可就见，不可屈致也。将军宜枉驾顾之。”

由是先主遂诣亮，凡三往，乃见。因屏人曰：“汉室倾颓，奸臣窃命，主上蒙尘。孤不度德量力，欲信大义于天下；而智术浅短，遂用猖蹶，至于今日。然志犹未已，君谓计将安出？”

亮答曰：“自董卓已来，豪杰并起，跨州连郡者不可胜数。曹操比于袁绍，则名微而众寡。然操遂能克绍，以弱为强者，非惟天时，抑亦人谋也。今操已拥百万之众，挟天子而令诸侯，此诚不可与争锋。孙权据有江东，已历三世，国险而民附，贤能为之用，此可以为援而不可图也。

荆州北据汉、沔，利尽南海，东连吴会，西通巴、蜀，此用武之国，而其主不能守，此殆天所以资将军，将军岂有意乎？益州险塞，沃野千里，天府之土，高祖因之以成帝业。刘璋暗弱，张鲁在北，民殷国富而不知存恤，智能之士思得明君。将军既帝室之胄，信义著于四海，总揽英雄，思贤如渴，若跨有荆、益，保其岩阻，西和诸戎，南抚夷越，外结好孙权，内修政理；天下有变，则命一上将将荆州之军以向宛、洛，将军身率益州之众出于秦川，百姓孰敢不箝食壶浆以迎将军者乎？诚如是，则霸业可成，汉室可兴矣。”

先主曰：“善！”于是与亮情好日密。

关羽、张飞等不悦，先主解之曰：“孤之有孔明，犹鱼之有水也。愿诸君勿复言。”羽、飞乃止。

5. 下列语句中加点词的解释有误的一项是（ ）

- A. 然志尤为已 已：止  
B. 利尽南海 利：利益  
C. 时人莫之许也 许：承认  
D. 将军身率益州之众出于秦川 川：平原

答案 B

解析 利：物资。

6. 下列语句中加点词的意义和用法相同的一项是（ ）

- A. 则名微而众寡 此臣所以报先帝而忠陛下之职分也  
B. 谓为信然 吴广以为然  
C. 曹操比于袁绍 兴复汉室，还于旧都  
D. 孤之有孔明 贤能为之用

答案 A

解析 A 表并列；B 这样/对的，正确；C 没有具体意思，在动词后，用做后缀/介词，到；D 主谓之间，取消句子独立性/代词，代之用人者。

7. 下列句子翻译有误的一项是（ ）

- A. 徐庶见先主，先主器之，谓先主曰：“诸葛孔明者，卧龙也，将举岂愿见之乎？”

译：徐庶摆件刘备，刘备很器重他，徐庶对刘备说：“诸葛孔明，是卧龙，将军是否愿意见他呢？”

- B. 孙权据有江东，已历三世，国险而民附，贤能为之用，此可以为援而不可图也。

译：孙权占据江东，已经历三世，国家险要但是民众归顺，有才能的人被他任用，孙权这方面可以把它作为外援，而不可以谋取他。

- C. 益州险塞，沃野千里，天府之土，高祖因之已成帝业。

译：益州地势险要，有广阔肥沃的土地，自然条件优越，物产丰富，形势险固，高祖凭借它建立了帝业。

- D. 汉室倾颓，奸臣窃命，主上蒙尘。孤不度德量力，欲信大义于天下。

译：汉室的统治崩溃，董卓、曹操先后专权，皇室遭难出奔。我没有衡量自己的德行能否服人，估计自己的力量能否胜人，就想要在天下伸张大义。

答案 C

解析 翻译要注意逐字逐句翻译，不可照抄文章。正确翻译为：孙权占据江东，已经历三世了，地势险要，民众归附，又任用了有才能的人，孙权这方面只可以把他作为外援，但是不可谋取他。

8. 下列对文章理解和分析有误的一项是（ ）

- A. 诸葛亮具有一个政治家和军事家的远见卓识。他特别强调得民心和重用人才两事，如他在论述东吴“不可图”时，指出“国险而民附，贤能为之用”；论述益州“可图”时，指出其主刘璋“不知存恤”，致使“贤能之士思得明君”。
- B. “荆州北据汉、沔，利尽南海，东连吴会，西通巴、蜀，此用武之国”这是多去荆州的必要性，“而其主不能守”是多去荆州的可能性。
- C. 多方面描写诸葛亮这个中心人物，是本文最主要的写作特点。“隆中对”前，采用了正面叙述的方法，写出了人物的不凡抱负，继而又从侧面加以叙写，通过徐庶的举荐和刘备的屈驾“三往”，进而衬托出诸葛亮的才智非凡。
- D. 从“先主遂诣亮，凡三往，乃见”可以看出诸葛亮自视甚高，孤高自傲。刘皇叔亲自拜访他，他也避而不见，以至于让刘备吃了两次闭门羹。

答案 D

解析 D 感情倾向错误。

译文

诸葛亮亲自在田地中耕种，喜爱吟唱《梁父吟》，他身高八尺，常常把自己和管仲、乐毅相比，当时人们都不承认这件事。只有博陵的崔州平，颍川（河南禹州）的徐庶与诸葛亮关系甚好，说确实是这样。

适逢先帝刘备驻扎在新野。徐庶拜见刘备，刘备很器重他，徐庶对刘备说：“诸葛孔明这个人，是人间卧伏着的龙啊，将军可愿意见他？”刘备说：“您和他一起来吧。”徐庶说：“这个人只能你去他那里拜访，不可以委屈他，召他上门来，将军你应该屈尊亲自去拜访他”。

因此先帝就去隆中拜访诸葛亮，总共去了三次，才见到诸葛亮。于是刘备叫旁边的人退下，说：“汉室的统治崩溃，奸邪的臣子盗用政令，皇上蒙受风尘遭难出奔。我不能衡量自己的德行能否服人，估计自己的力量能否胜任，想要为天下人伸张大义，然而我才智与谋略短浅，就因此失败，弄到今天这个局面。但是我的志向到现在还没有罢休，您认为该采取怎样的办法呢？”

诸葛亮回答道：“自董卓独掌大权以来，各地豪杰同时起兵，占据州、郡的人数不胜数。曹操与袁绍相比，声望少之又少，然而曹操最终之所以能打败袁绍，凭借弱小的力量战胜强大的原因，不仅依靠的是天时好，而且也是人的谋划得当。现在曹操已拥有百万大军，挟持皇帝来号令诸侯，这确实不能与他争强。孙权占据江东，已经历三世了，地势险要，民众归附，又任用了有才能的人，孙权这方面只可以把他作为外援，但是不可谋取他。荆州北靠汉水、沔水，一直到南海的物资都能得到，东面和吴郡、会稽郡相连，西边和巴郡、蜀郡相通，这是大家都要争夺的地方，但是它的主人却没有能力守住它，这大概是天拿它用来资助将军的，将军您可有占领它的意

思呢？益州地势险要，有广阔肥沃的土地，自然条件优越，高祖凭借它建立了帝业。刘璋昏庸懦弱，张鲁在北面占据汉中，那里人民殷实富裕，物产丰富，刘璋却不知道爱惜，有才能的人都渴望得到贤明的君主。将军既是皇室的后代，而且声望很高，闻名天下，广泛地罗致英雄，思慕贤才，如饥似渴，如果能占据荆、益两州，守住险要的地方，和西边的各个民族和好，又安抚南边的少数民族，对外联合孙权，对内革新政治；一旦天下形势发生了变化，就派一员上将率领荆州的军队直指中原一带，将军您亲自率领益州的军队从秦川出击，老百姓谁敢不用竹篮盛着饭食，用壶装着酒来欢迎将军您呢？如果真能这样做，那么称霸的事业就可以成功，汉室天下就可以复兴了。”

刘备说：“好！”从此与诸葛亮的关系一天天亲密起来。关羽、张飞等人不高兴了，刘备劝解他们说：“我有了孔明，就像鱼得到水一样。希望你们不要再说什么了。”关羽、张飞于是不再说什么了。

## 第Ⅱ卷（其他类型题，共 76 分）

### 三、默写（共 6 分）

#### 9. 古诗文默写（6 分）

（1）补写出下列各句的上句或下句。（任选其中两句）（2 分）

①江山如此多娇，\_\_\_\_\_。（《沁园春·雪》毛泽东）

②\_\_\_\_\_，村南村北响缲车。（《浣溪沙》苏轼）

③马作的卢飞快，\_\_\_\_\_。（《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》）

答案 引无数英雄竞折腰；萋萋衣巾落枣花；弓如霹雳弦惊。

解析 注意易错字“竞”、“簌”。

（2）请默写温庭筠《望江南》全词或《商山早行》的颈联和尾联。

答案

《望江南》

温庭筠

梳洗罢，独倚望江楼。

过尽千帆皆不是，斜晖脉脉水悠悠。

肠断白蘋洲。

《商山早行》

温庭筠

晨起动征铎，客行悲故乡。

鸡声茅店月，人迹板桥霜。

槲叶落山路，枳花明驿墙。

因思杜陵梦，凫雁满回塘。

解析 注意易错字“蘋洲”、“枳花”、“鳧”。

#### 四、现代文阅读（共 10 分）

##### 培养自己的“静能量”

①云南省勐海县的贺开茶山上，有那么几个做茶的年轻人。茶山听起来美好，待起来可不好受：远离了都市的繁华，朋友圈就那么几个人，洗个澡、看个电影、吃顿料理都不太方便。虽说是为了创业，怎么能待得住？有个做茶的年轻人杨景润这样回答：人生就像一杯茶，不会苦一辈子，但总会苦一阵子；26 岁的崔亚蕾说得更简单了：静下来就好了。

②静，就是潜下心来，保持安静。有些年轻人缺乏安静的耐心，一味追求高频率，快节奏的生活，一静下来就不习惯，觉得无聊。譬如酒和茶，他们更爱酒的热烈刺激，较少去品茶中滋味。遇事急躁，做事浮躁，还没想好要干什么、怎么干好，就急吼吼做方案拿计划，一旦遭遇挫折，又不知如何是好。又或者“这山看着那山高”，职业规划变了又变，跳槽成了家常便饭。有些年轻人想当然以为栋比静好，外向者一定比内向者更容易成功。于是整日忙于交朋友，参加酒场聚会，钻研“成功学”，寻找成功的“终南捷径”，希望一蹴而就。

③静的好处很多。《大学》里说：“静而后能安，安而后能虑，虑而后能得”。诸葛亮告诫过我们：“夫君子之行，静以修身，俭以养德，非淡泊无以明志，非宁静无以致远”。显然，安静也是一种“能量”，甚至是一种很强大的“能量”。为了让自己安静下来，曾国藩给自己定了“静坐”的“日课”：每天不管在家还是外出，总要独坐两小时。

④安静是一种能量，安静的人更自省，做事更专注，收获也会更大。云南保山原地委书记杨善洲，退休后“自找苦吃”，带领林场职工绿化荒山，20 余年造林 5 万多亩。来访的急着问他，那么艰苦怎么呆得住？老书记笑答，山上鸟语花香、清风阵阵，也是一种很好的生活。应该只有内心强大的人，才能忍受得住如此寂寥漫长的精神考验，并把它转化为郁郁葱葱的“精神绿洲”吧。

⑤培养“静能量”，要学会追求安静。但“树欲静而风不止”，安静并非召之即来，要想静下来，须下一番修练功夫，让自己“静下来”的法子挺多，古人说“唯读书可以变化气质”，读读书，钓钓鱼，下下棋，练练书法，只要有心，无论哪种，久久为功形成习惯，心沉下去，“静”的境界就升上来了！

⑥培养“静能量”，还要学会享受安静，于安静中汲取养分。当你烦躁不安、百无聊赖时，不妨静下来，想想自己想要什么，适合做什么；当你遭遇挫折、心灰意冷时，不妨静下来，想想自己做错了什么，失败了又如何；当你小有成就、志得意满时，不妨静下来，想想初衷是什么，得到的算什么。

⑦培养“静能量”，当然不一定要去茶山等偏远的地方“修行”，只要心无旁骛，处处可以历练，“结庐在人境，而无车马喧”。培养“静能量”，也不是要搞得暮气沉沉，故作高深。青年像初升的太阳，自然是朝气蓬勃的。不过，于艳阳天里多一缕清风，相比不无裨益。

（选自《人民日报》本文有删改）

10. 文章第一段写几个年轻人静心做茶的事有什么作用？（3 分）



答案 ①引出“培养静能量”的论述；②证明了中心论点：我们应该培养自己的静能量；③以事件开头，激发读者阅读兴趣。

解析 本题考查议论文首段的作用，可以从引出话题、论点，证明论点，激发阅读兴趣等方面去写。注意本文在标题就提出了中心论点，所以不能说首段是引出中心论点！

11. 请分析第③段的论证思路。（3分）

---

答案 提出“静的好处很多”的观点，引用《大学》名句和诸葛亮的名言，证明“安静具有强大的力量”。最后用曾国藩的作为来证明观点。

解析 本题考查段落的论证思路，可以以“提出观点——论证观点——总结观点”的方式去作答，也可以用“围绕什么，通过什么论证方法，从哪些方面来进行论证”的格式进行作答。

12. 请在我们学过的课文中选择一个名人的事例为第④段补充一个事实论据。（4分）

---

答案 陶渊明生性安静，很少说话，不羡慕荣华利禄。爱好读书，只求领会要旨，不在一字一句的解释上过分深究；每当对书中的内容有所领会的时候，就会高兴得忘了吃饭。终成田园诗人大家。

解析 本题考查补充论据，限定范围，考生最好从初中学习的课本中去寻找可以支撑“安静是一种能量，安静的人更自省，做事更专注，收获也会更大。”这一分论点的事例。

## 五、作文（60分）

13. 天凉好个秋。古诗词中，“秋天”的身影随处可见，在刘禹锡眼中，“晴空一鹤排云上”的秋日“胜春朝”，秋天引发了他无限的豪情和事情；在范仲淹的笔下，“塞下秋来风景异，衡阳雁去无留意”，秋天牵出了戍边将士的思家之愁；在杜甫心里，绵绵五金的秋雨触动了他对黎民百姓的疾苦之忧；而孟浩然在秋天“话桑麻”“赏菊花”，令人感到无比的惬意、闲适……在初三的这个秋天，你看到听到了什么？秋天又触动了你的哪些情思呢？

请以“这个秋天，有点\_\_\_\_\_”为题，写一篇文章。

要求：（1）将题目补充完整，构成你的作文题目，并抄写在作文纸上；（2）自定立意，自选文体（诗歌除外）；（3）不少于700字；（4）字迹工整，书面整洁；（5）不得抄袭、套作；（6）不得出现真实的人名、校名和地名。

解析 本题为半命题作文，从提示文段来看，考生可以先补充一个词语在横线上，可以是真实的感受也可以是一些心情词汇，从立意来讲可以以相反的感受入手，然后选择自己的所见所感来进行写作，内容还是以记叙文为主。

范文

这个秋天，有点凉

秋风萧瑟，划过脸颊的微风，夹带着一丝清凉，也洒进了几许柔软的味道。

清晨，太阳还在云端旖旎，透过一丝泛红的霞光，那里越发的光彩四溢，楚楚动人。晨光，就这样，一点一滴，依着云彩，慢慢的跳上了睡梦中人的眼眸。

朝阳染红了天际，霞光也披上了一层华丽的外衣，散发着一丝从未有的安宁与寂静，于天穹悄悄的倾听着大地苏醒的声音。这里一切都在沉睡中，偶尔拂过的微风，也是呢喃着独自上路，似乎这里从来没有人来过，亦或者根本没有人愿意敲醒这里片刻宁静的梦。

躺在床上，望着窗外一丝丝微弱的阳光，柔软而温馨，在玻璃上划出了一道道唯美的弧度，打在了一片空荡的地板上，点点滴滴，却又斑驳一片。

四周依旧安静，没有一丁吵杂。喜欢这样的清晨，窝在床上，没有烦恼，没有忧愁，只愿沉浸在安宁的世界里，沐浴着安静的晨光，静静的发呆，沉思。

掠过的清风，也不知什么时候，终于把身体揉进了温暖的房间。瞬间，一丝清凉也袭扰了这满屋的睡意，丝丝凉意，触摸了皮肤，然后匆匆划的过了房间角角落落，抚摸着这一切最静默熟睡的容妆。

秋天来了，而这里的晨风也变的如此透凉，让人没有丝毫的防备，刺痛了一身满满的疲惫。阳光冲破了雾霭，凉风吹散了云层，一缕缕的柔光，也在天边唱起了东升的歌谣，氤氲着片片霞光，徐徐升起。

这样的晨，可以几多愁；这样的秋，可以几许凉。

烟云飘渺，岁月无声，秋风紧偎着夏语，悄悄的轮回了四季的变更，丝丝凉风，也吹醒了一季又一季的睡梦。总以为我们会一直这样，彼此相偎，彼此相依，一路向北，走进一片北国风光，然后欣赏着这一切独有的景色。可是，梦终究会醒，夜终究会亮，我们携手走了一段陌生的路，却悄悄的消失了一抹抹熟悉的身影。

秋天来了，我们的背影也在路上越来越模糊，没有人能够辨认，没有人能够追及。就如这透心的凉意，蹁跹而过，却深深地刺入了温暖的心里。

总期望着我们能够再相见，在熟悉的地方，尽情的说笑，没有丝毫的冷落，只是重温着那天有点冰凉的散场，而后一路珍重。可是，那样的相遇又如孤鸿一般，远在天涯，远在海角。

秋天来了，有些人又要踏入新的学校，新的征程，而我们却在这一年悄悄的结束了梦的旅程。再回首，有些事轻轻的浮在了眼前，欢乐、悲伤、高兴、忧愁、或者只是一时的不快，但那些我们都曾经一起走过，曾经拥有。而现在，那些事只如回忆的花朵，凉风过瓣，悄悄的颤抖，然后静静的等待着阳光的再次来临。

一隅秋风吹醒了梦，吹散了曾经的烟云，那里剩下的只是一片冰冷的回忆，徜徉在岁月里，悄悄的前行。

太阳升起了，柔光轻轻的触摸了大地，抚醒了一片片睡中的景致，这里又恢复了繁华，又添抹了一丝别样的心情。而清风依旧冷艳，划过天际，冰冻了一世的沉寂。

这个秋，有点凉；这个秋，有点冷，冷了心，凉了梦，又落了一阵孤寂的风。

这个秋注定凉，因为你们，因为心情，因为一段熟悉斑驳的梦。

## B 卷（50 分）

### 一、诗歌鉴赏（4 分）



宿甘露僧舍①

(北宋) 曾公亮

枕中云气千峰近，床底松声万壑哀。

要看银山拍天浪，开窗放入大江来。

注：①甘露僧舍即甘露寺，在江苏镇江的北固山上，北临长江。

1. 这首诗描绘了一幅怎样的画面，变现了诗人怎样的胸怀？（2分）

答案 通过想象，描绘出一幅空阔奇妙的江南夜色图，写出了江水的壮观和甘露寺的险要。表现了诗人开阔豁达的胸怀。

解析 画面描绘：抓景物，用诗化语言描绘，概括场景，体会情感。

2. 诗歌的三、四句历来受到人们推崇，请自选角度进行赏析。（2分）

答案 以动写静，景中寓情。奔涌的大江，喧嚣的涛音，这些动的景物，给小诗注入了无限的生机，同时又通过动，更加突出地显示了大自然的宁静。诗中似无直接的抒情，但诗人热爱祖国河山、赞颂江南夜色的美好感情，却从有声有色、有动有静的景物描写中显现出来。

解析 赏析可从字词、修辞手法、表现手法等角度入手。

二、文言文阅读（共12分）

陈思王植，字子建。年十岁余，诵读诗、论及辞赋数十万言，善属文。太祖尝视其文，谓植曰：“汝倩①人邪？”植跪曰：“言出为论，下笔成章，顾当面试，奈何倩人？”时邳铜爵台新成，太祖悉将诸子登台，使各为赋。植援笔立成，可观，太祖甚异之。性简易，不治威仪，舆马服饰，不尚华丽。每进见难问，应声而对，特见宠爱。

太祖征孙权，使植留守邳，植既以才见异，而丁仪、丁廙、杨修等为之羽翼。太祖狐疑，几为太子者数矣。而植任性而行，不自雕励，饮酒不节。文帝御之以术，矫情自饰，宫人左右，并为之说，故遂定为嗣。植尝乘车行驰道②中，开司马门③出。太祖大怒，公车令坐死。由是重诸侯科禁，而植宠日衰。

太祖既虑终始之变，以杨修颇有才策，而又袁氏之甥也，于是以罪诛修。植益内不自安。二十四年，曹仁为关羽所围。太祖以植为南中郎将，行征虏将军，欲遣救仁，呼有所敕戒。植醉不能受命，于是悔而罢之。（节选自《三国志·陈思王曹植传》）

注：①倩：请。②驰道：也称御道，专供天子行车之路。③司马门：即宫门，每门有司马主管，故名。

3. 对下列句子中加点的词语的解释，不正确的一项是（ ）

- A. 性简易，不治威仪 治：讲究、注重 B. 太祖甚异之 异：奇怪  
C. 文帝御之以术 术：手段 D. 公车令坐死 坐：因犯……罪或错误

答案 B

解析 B 意动用法，感到惊异。

4. 把下面的句子翻译成现代汉语（6分）

（1）时邳铜爵台新成，太祖悉将诸子登台，使各为赋。

---

答案 当时铜雀台新建竣工，曹操率领儿子们登台游玩，并让他们每人写一篇登台赋。

解析 注意“新”“成”“为”等字的翻译。

（2）每进见难问，应声而对，特见宠爱。

---

答案 曹植每次拜见父亲曹操的时候，曹操总是故意用各种刁钻的问题诘难他，他也总能从容对答，因为这个缘故，曹操特别宠爱他。

解析 注意“进”“难”“对”的翻译，并且将句中省略的部分补充出来。

5. 结合文中内容分析“植宠日衰”的原因（4分）

---

答案 曹植行为放纵随意，喜欢饮酒，不检点，缺乏威严；与杨修等大臣交往慎密，受到太祖怀疑，私自从宫门进入，触怒太祖；因醉酒二导致未能受命，使得曹仁被杀，激怒太祖。

解析 阅读全文，梳理出所写三方面的内容，曹植个人的行为，曹植与杨修的关系（杨修多次“威过其主”，得罪过曹操），曹植的误军机，从这三个方面概括即可。

译文

陈思王曹植，字子建。他十多岁就能诵读《诗经》《论语》以及数十万字辞赋。他还擅长写作。曹操曾看过他的文章，问他：“你是央求人代笔的吧？”曹植跪下答道：“孩儿开口就能析明事理，提笔就能写成文章，但请父亲当面试试就知道了，干嘛要求人代笔呢？”当时恰逢邳城铜雀台落成，曹操把儿子们都带上台去，让他们各自作一篇赋。曹植落笔如飞，转眼写成，而且写得值得欣赏。太祖对曹植的才能非常赞赏。曹植天性随和平易，不抖威风摆架子，他使用的车马、自身的装饰打扮都不追求华丽，每次拜见曹操，曹操故意用不好回答的问题诘难他，他都能应声对答，因此，特别得到曹操宠爱。

曹操带兵去攻打孙权，安排曹植留守邳城，告诫他说：“我先前当顿邱令时，只有二十三岁，想想当时的所作所为，至今我也不后悔。现今你也二十三岁了，可以不努力吗！”曹植一方面凭借自己出众的才华受到另眼看待，另一方面还有丁仪、丁廙、杨修等人作为辅佐，曹操犹豫不决，几次想把他立为太子。然而曹植行事我行我素，语言又不谨慎检点，饮酒也没有节制。而以后成为文帝的哥哥曹丕却暗用权术对付他，曹丕懂得掩盖自己的真情实意，善于装模作样曲意逢迎，

赢得人们的良好印象。宫女和曹操身边的人都一齐替曹丕讲好话，因此曹丕就被立为太子。有一次，曹植曾乘车在专供皇帝行车的御街上行驶，径直从司马门出宫。曹操知道后非常恼怒，管理守卫宫门的官员被处死。从此就加强了对诸侯的法规禁令，而曹植也日渐失宠。

曹操一方面担心自己死后出现祸乱，一方面又因为杨修很有才华，足智多谋，并且更因为他是袁绍、袁术的外甥，于是就捏造罪名杀了杨修。曹植内心更加感到不安。建安二十四年（219）曹仁被关羽围困，曹操任命曹植为南中郎将兼征虏将军，想派他带兵去解救曹仁；出兵前曹操呼唤曹植前来要告诫他应注意的事宜。曹植却喝得醉醺醺的不能受命，曹操反悔就罢免了他。

### 三、现代文阅读（共 22 分）

#### （一）名著阅读（4 分）

6. 以下说法错误的一项是（ ）

- A. 《傅雷家书》首先强调的是一个人年轻人如何做人、如何对待生活的问题。
- B. 傅雷在艺术方面也有很深的造诣，因此，《傅雷家书》还以相当多的篇幅谈美术、音乐作品，谈表现技巧、艺术修养等。
- C. 《培根随笔》共五十八篇，内容涉及哲学、伦理、医疗、教育、政治、处世之道等，比较集中地表达了作者的“人生哲学”。
- D. 《培根随笔》的《论美》写得十分精彩，笔墨不多，却说理透彻、语言优美，阐明了“美德比美貌更重要”的道理。

答案 C

解析 没有涉及医疗。

7. 在“我眼中的名著人物”辩论会上，某班同学就《水浒》中的人物展开了激烈的辩论。请根据反方的辩论，写出正方辩词。（2 分）

话题：武松是否是真英雄。

答案 我方认为，武松是真英雄，他喝了 18 碗酒，赤手空拳打死老虎的举动，为民除害（当时），他侠肝义胆，抱打不平，为兄弟去除奸妇，为朋友门店醉打蒋门神，就是英雄的壮举。所以，我方认为，武松是真英雄。

解析 本题考查辩词内容，考生注意联系名著内容，同时仿照已有的反方辩词进行写作。

反方：我方认为，武松不是真英雄。他血溅鸳鸯楼时，杀了 15 个人。除了他的仇人张都监、张团练、蒋门神，还有不少女眷和婢仆，他们并不是武松被害的原凶，他们甚至无缚鸡之力。因此，这种行为不仅是迁怒，简直是滥杀无辜！所以，我方认为，武松不是真英雄。

（二）阅读下面的小说，完成 8-11 题（18 分）

#### 爱的延续

朱道能

1. 一场迟到的秋霜，凋零了院里的最后几片树叶。妻子也想片枯叶一样，静静地躺在床上。
2. 丈夫急急忙忙叫来了村医。村医翻一翻眼皮，号了号脉搏，连药箱都没有打开，只是摇了摇头，低低的说了一句：“这次真的不行了，快准备后事吧！”
3. 这样的话。丈夫两年前就听过，说这话的是城里的医生：“这病已经是晚期了，如果做手术，还能支撑个一年半载的，但要花费几万元，不做就赶快准备后事吧！”
4. 妻子一把拽住丈夫，头也不回地往外走。走出医院，两人忍不住蹲在地上，抱头痛哭。
5. 日暮时分，他们在村口的河边洗了脸，然后，微笑着向三个张望的孩子走去。
6. 第二天，妻子说：“从今天起，我教你学习做饭……”
7. 丈夫愣怔了下，点点头。
8. 妻子说：“穷日子要富着过，粗茶淡饭也要做出滋味来。想法让伢们多吃几口饭，他们正长身子骨哩……”
9. 于是，妻子就靠坐在椅子上，事无巨细地教起丈夫来。
10. “每顿饭挖一瓢米，太多了，吃剩饭。太少了，不够吃。”
11. “切菜时，手指贴着刀口一点点退。退得快了，菜就粗了，吃了不上口。”
12. “炒菜时，要把油烧红了再下锅。旺火勤翻，起锅放盐。”
- .....
13. 丈夫嗯嗯地应着，轻巧的刀铲，拿在他手中，却像是在使唤一头不听话的牯牛，尽管憋得满头大汗，还是把饭煮得夹生了，把菜炒得焦糊了……
14. 妻子就嗔怪道：“看你笨手笨脚的样子，啥时候才能学会呢？”
15. 丈夫嘿嘿一笑：“不着急，你慢慢教，我慢慢学，总有学会的一天！”
16. 妻子叹口气：“我等不及啊——”
17. 白天教丈夫做饭，晚上在煤油灯下，妻子又教他缝补衣服。
18. 妻子说：“老话说，大手大脚混日子，缝缝补补过日子。日子再穷，也不能让伢们穿着露肉的衣服出门——”
19. 丈夫连连点头。
20. “记住了，燕儿是女伢，爱美，能不用补丁的，尽量不要用。”
21. “太强，小良是男伢，衣服破得快，补丁用得多。别忘了，补丁的布，一定要挑颜色相近的。别像贴块膏药似的，让别人笑话他们。”
- .....
22. 丈夫一边听着，一边用拿惯锄头犁耙的大手，笨手笨脚地捏起一枚小针，眯着眼，从穿针引线学起。
23. 当丈夫吭哧半天把才补好的一块补丁拿给妻子看时，听到的却是一声叹息。
24. 丈夫挠挠头皮，把补丁拆开，说：“一回生，二回熟。你慢慢教，我慢慢……”，“学”字没出口，丈夫却“啞”的一声，缩了一下手。
25. 妻子一把拉过丈夫流血的手指，放在口里吸吮着，眼泪便滴在丈夫的手背上。
26. 丈夫却在笑：“你瞧我，是不是比咱家的猪还笨啊？”妻子“扑哧”一笑后，丈夫又很认真地说：“我现在才明白，咱们家真的一天也离不开你！”

27. 就这样，妻子教，丈夫学，不知不觉中，两年的光景就过去了。这中间，妻子曾经倒下了几次，但每次都在村医“恐怕不行了”的预言后，又顽强地活了过来，重新出现在厨房里，油灯下……

28. 看着气若游丝的妻子，丈夫知道，这次妻子是真的挺不过来了。于是，泪水一下子就盈满了眼眶。

29. 村人闻讯赶过来，看着妻子深陷的眼窝里一双直直瞪着的眼睛，一位老人叹气道：“唉，这伢放心不下，就是不肯咽下最后一口气啊！”

30. 丈夫便俯下身，贴着妻子的耳朵，说：“你放心吧，我会把孩子带好的……”

31. 妻子依然直直瞪着眼珠子，一动不动。

32. 突然，丈夫站起身，径直去了厨房。随后，便传来了叮当声响。

33. 一会儿，在众人疑惑的目光中，丈夫端来了一盘热气腾腾的小菜，放在妻子鼻子下：“你闻闻，我刚做的菜，香吗？要不，让孩子们尝一尝——”

34. 于是，三个孩子含着泪水，品尝着父亲的手艺，齐声道：“嗯，好吃。跟娘做的一样好吃，娘，真的！”

35. 妻子的眼皮动了动，还瞪着。

36. 丈夫又站起身，打开衣柜，拿出一件破衣服。然后在一片惊讶的目光下，娴熟地穿针引线，左缝右补。须臾间，一个针脚细密的补丁就呈现在妻子的眼前：“你看看，我补得怎么样？”

37. 妻子吃力地转动着眼珠，看看衣服，又看看丈夫，两行热泪，从眼角滑落到脸颊——这一刻，妻子终于明白过来，原来丈夫早就学会了做饭缝补，却一直装着笨拙的样子，让她原本已经干涸的生命，又燃烧了几百个日日夜夜……

8. 文中多次提到医生给妻子下达病危通知这一情节，作者设置这一情节有何用意？（4分）

---

---

答案 ①交待妻子的病情，即将不久于人世。②医生预言的存活时间与下文妻子又活了两年形成了对比，突出主题。③设置悬念，引起读者的兴趣。

解析 回答此类问题，要联系前后情节内容，从与相关情节的关联性（比如“妻子”活了两年）理解其前后照应、铺垫、表达人物某种状态（比如“妻子”生命垂危）等作用，要根据文章内容具体分析。同时注意小说的情节、人物、环境都对主题有作用。

9. 分析文中划线的句子，按要求回答。（4分）

（1）文章第1自然段划线句子有何作用？（2分）

---

---

答案 运用环境描写，迟到的秋霜，暗示着妻子虽然生命延续了些时日，但最终要死去。凋零了的树叶，突出了环境凄冷、毫无生命的特点，预示妻子的生命走到了尽头。给全篇奠定了悲伤的感情基调。（或者“营造了悲伤凄冷的氛围”也可。）

解析 对人物活动的场所进行描写，景物描写属于环境描写。其主要作用有突出景物的特点，铺垫情节、烘托人物心情，要根据具体文章来分析。解说时要说清楚为下文什么情节铺垫，突出了景物什么特点，烘托了人物什么心情。

(2) 请自选角度赏析文章第 37 自然段划线的句子。(2 分)

---

---

答案 运用动作描写，“转动”“看看”“滑落”等动作，细致地表现出妻子的病重，以及妻子明白丈夫的良苦用心，内心的感动和离别的依依不舍之情。

解析 赏析句子可以从修辞手法、描写方式、词语赏析等角度入手。

10. 小说中的“丈夫”有哪些性格特点？请结合全文简要说明。(4 分)

---

---

答案 ①坚强乐观，面对妻子病危的噩耗，痛苦过后，依然微笑着向孩子走去。②责任心强，为了孩子，硬是学会了料理家务，如做饭和缝补衣服。③耐心细致、关爱妻子，照顾病重的妻子并帮助其创造了生命的奇迹。④有智慧，用装笨的办法来延续妻子的生命，临终时，妻子才明白他的良苦用心。

解析 分析人物形象，要从文中人物的言行描写和作者情感的倾向（观察有无评价语）来分析概括其身份、性格、思想品质的特点。

11. 结合文本，请你谈谈本文以“爱的延续”为题有何好处？(6 分)

---

---

---

答案 ①“爱的延续”提示了小说的主要情节，即在丈夫的精心照顾下，病重的妻子又活了两年。②凸显了小说的主题，即爱创造了生命的奇迹，如为了能让孩子吃饱穿好，妻子支撑着病体教丈夫做饭和缝补，而丈夫为了让妻子的生命得以延续，而选择装笨。

解析 从文题与文章情节的关系和表现主题的作用两方面来分析概括，要具体说明与情节存在哪些关联，突出了什么主题。

#### 四、语言运用(12 分)

12. 中国共产党第十九次全国代表大会于 2017 年 10 月 18 日至 10 月 24 日在北京隆重召开。

(1) 中共十九大报告提出到 2035 年跻身创新型国家前列，请仔细阅读下列相关材料，请分别概括以下三则材料的主要内容。(4 分)



材料一：中共十九大报告肯定了以往建设创新型国家的经验。专家指出，中共十八大以来中国科技创新取得巨大成就，不仅有“天宫”“天眼”“蛟龙”“墨子号”及国产大飞机等一批标志性成果，更在于形成重要的发展经验，比如中共中央对科技创新的高度重视，比如坚持科技创新与体制机制创新“双轮驱动”，比如坚持社会主义市场经济条件下的新型举国体制。这些经验有助于中国开启建设世界科技强国的新征程。

材料二：中共十九大报告指出，建设创新型国家仍存在一些桎梏。如，中国人民大学法学院教授万勇提到，“知识产权保护法律领域急需一部全面系统、科学完备、统领各单位法的基本法律”；再如，企业创新动力不足、高层次创新人才缺乏、管理评价体系简单僵化、浮躁之风挥之不去、全民科学素质严重落后等问题。

材料三：十九大报告凝练出了清晰目标，为创新发展指明了前进方向，赋予了科技界和企业界重要使命。中国科学院院长白春礼说，报告“突出关键共性技术、前沿引领技术、现代工程技术、颠覆性技术创新”，中国科学院将紧紧围绕四类技术创新“打基础、补短板强能力、抢先机”。他们还将积极创新人才培养引进政策和激励机制，为科研人员创造安心致研、潜心创新的良好条件。中国航天科技集团董事长、党组书记雷凡培谈及未来建设目标时说，到2020年，中国力争实现轨航天器数量超过200颗，年发射30次左右，基本达到世界航天强国水平。

---

答案 ①肯定了以往建设创新型国家的经验；②建设创新型国家仍存在一些桎梏（疑难问题）；③凝练出了清晰目标，为创新发展指明了前进方向，赋予了科技界和企业界重要使命。

解析 本题考查材料概括，注意留主干，删枝叶，抓要点，合并同类项。

（2）十九大报告指出，建设教育强国是中华民族伟大复兴的基础工程，必须把教育事业放在优先位置，加快教育现代化，办好人们满意的教育。日前，记者就教育改革攻坚问题采访了教育部部长陈宝生，请补充完整他们的对话。（4分）

.....

记者：\_\_\_\_\_

陈宝生：下一步发展学前教育，进一步解决“入园难、入园贵”问题，要在普及达85%和普惠达80%上下功夫，重点加大对集中连片特困地区幼儿园建设的支持力度，加强幼儿园建设与城镇化、二孩政策的衔接，尤其是在城镇新建小区建设普惠性幼儿园；积极推动地方加快建立健全学前教育经费保障和教师补充机制，着力建立学前教育成本负担机制。

记者：\_\_\_\_\_

陈宝生：高考改革，一方面触动的是高中阶段的教育教学方式。学生有了选课权、选考权，意味着“走班教学”将成为重要的授课形式。而无论是“6选3”还是“7选3”，科目组合方式的增多，实际上是对师资数量、教师能力提出了更高的要求。另一方面变革的是高校招生与录取方式。作为育人链条的最前端，考试招生制度，被看做是整个高校办学和人才培养的牛鼻子，尽快建立中国特色的高考招生制度体系，能够让我国从高等教育大国金块箱高等教育强国迈进。

.....

答案 （1）请问陈部长，我们教育扶贫工作下一步目标和规划是什么？（2）请问陈部长，高考改革内容是什么，对中国有什么影响？

解析 本题考查情景对话，语句的衔接，考试可以先看陈宝生的回答，再定问题，注意抓住关键，使用礼貌用语。

（3）中国十九大再次强调“为实现中华民族伟大复兴的中国梦不懈奋斗”，轻仿照下面的划线句，补写两个句子，要求句式相同，语意连贯。（4分）

“中国梦”催生“成都梦”，激发“我的梦”。梦想给予拥有者强大的力量，中华民族会因为梦想而在世界民族之林跃马扬鞭，日新月异；成都会因为梦想而\_\_\_\_\_；我会因为梦想而\_\_\_\_\_。

答案 在中原大地上扬帆起航；在人生旅途中披荆斩棘，执著前行。

解析 仿写句的类型看，大致可分为三种：以内容格式为主的仿写、从句式词性角度去仿写、以修辞为主的仿写。本题仿写属于内容格式为主的仿写，应注意仿写句要注意内容上与成都地域上的关系。